

# SOUVENEZ-VOUS, VIERGE MARIE!

Poem by Georges Boyer

Music by JULES MASSENET

N<sup>o</sup> 12.

**Andante religioso.**

PIANO.

The musical score consists of four staves of music for piano. The top two staves are for the treble clef (G-clef) voice, and the bottom two are for the bass clef (F-clef) voice. The key signature is C minor (two flats). The tempo is indicated as **Andante religioso**. The dynamics include *sostenuto*, *molto.*, *cresc.*, *f*, *p*, *dim.*, and *p*. The vocal line begins with "Sou - ve - nez -" followed by a fermata. The piano accompaniment features sustained notes and rhythmic patterns. The score is divided into measures by vertical bar lines.

vous, ————— sou - ve - nez - vous, Vier - - - ge Ma -

*simile semper.*

— ri - - - e, Tan - dis qu'à vos ge - noux hum - ble -

*p*

— ment je me mets Sou - ve - nez - vous!

sou - ve - nez - vous que l'on n'a pu di - re jamais

*dim.*

Que sans vous trou - ver      at - ten - dri - e      lm - plo - rant

vos se - cours      on se soit pros - ter - né      Et que l'on

ait é - té par vous a - ban - don - né!      Sou - ve - nez -

*allargando.*

**1<sup>o</sup> Tempo.**

vous!      sou - ve - nez - vous      Vier - ge      Ma -

**1<sup>o</sup> Tempo.**

*f*

dim.

**p**

- ri - - - - e!

poco rall.

dim.

**p**

**Poco più mosso.**

x b b b

Ne dé - dai - gnez pas. ma pri -

**Poco più mosso.**

*simile.*

**f**

- è - re... 0 mè - re du verbe in - car -

**f**

né!.. Pi - tié!.. pi - tié!.. Que grâce à

**Più appassionato.**

*cresc.*

vous à notre heu - re der - niè - re Le pé -

*cresc.*

**Poco a poco**

*dim.*

- ché nous soit par - don - né! Sou - ve - nez -

*dim.*

**1<sup>o</sup> Tempo.**

*ff*

vous! sou - ve - nez - vous!

**1<sup>o</sup> Tempo.**

*ff*

— Vier - ge Ma - ri -

*poco rall.*

*dim.*

**Tempo 1°**

*mf*



**Tempo 1°**



**p** *poco rall.*



**pp**

